

«Совместная партнёрская деятельность как оптимальная форма сотрудничества взрослого и детей»



Основными моделями реализации образовательного процесса в современной дошкольной образовательной организации является совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей, что соответствует с ФГОС дошкольного образования. Это значит, что воспитатели должны решать образовательные задачи в совместной партнёрской деятельности с детьми и создавать условия для свободной самостоятельной

ной деятельности дошкольников.

Один из целевых ориентиров предусматривает, что на этапе завершения дошкольного образования «ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других» (ФГОС ДО, п. 4.6).

Что же такое совместная деятельность?

Совместная деятельность педагога с детьми – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Четыре компонента совместной деятельности:

1. Общая цель - совместное выполнение задания, игра или проект.
2. Общий мотив - всегда объединяет усилия партнеров, приводит их к сотрудничеству.

3. Совместные действия - направлены на то, чтобы достичь общую цель.

Вначале необходимо понять цель, распределить самостоятельные и совместные действия, определить очередность этих действий, уточнить и скорректировать.

4. Общий результат - завершающий этап совместной деятельности, который

объединяет всех участников. Он позволяет оценить индивидуальные и совместные действия на основе полученного результата

Совместная партнерская деятельность воспитателя и ребенка – оптимальная форма сотрудничества. Что значит быть партнером детей? Взрослый-партнер находится рядом (вместе) в едином пространстве (например, воспитатель сидит с дошкольниками за общим столом), уважает их мнение, в общении предпочитает диалог, предоставляет свободу выбора (партнера, деятельности, материала).

Отличительные особенности совместной деятельности педагога с детьми:

1. Взаимодействие строится на основе мотивации, т.е. без принуждения:

1) Игровая мотивация

Взрослый организует игровые образовательные ситуации путём введения сказочных персонажей, действий с предметами, игрушками.

2) Мотивация общения со взрослым

Иницируя совместную деятельность, педагог обращается к детям с такими вопросами: «Ребята, кто мне может помочь?», «Как вы думаете, а что надо сделать, чтобы...?»

3) Личная заинтересованность ребёнка

Работа, поделки, выполненные детьми, изготавливаются для себя, близких, ветеранов и т.п. Иницируя совместную деятельность, педагог обращается к детям с такими вопросами: «Ребята, кто мне может помочь?», «Как вы думаете, а что надо сделать, чтобы...?»

2. Партнёрская (равноправная) позиция взрослого.

Партнер — это тот, кто умеет заинтересовать детей и на равных участвовать с ними в общем деле. Педагог говорит: «Ребята! Кто хочет, чтобы мы с вами сделали...» или «Скоро настанет праздник! Как вы думаете, что надо сделать, чтобы...?» Дети по собственной инициативе участвуют в деле, которое предлагает взрослый.

3. Партнёрская форма организации

Место педагога - не около доски, а среди детей. Дети по ходу работы могут вставать, подходить к воспитателю, задавать ему вопросы. В этих действиях важна детская инициатива.

При совместной партнерской деятельности занятие имеет «открытый конец». Если ребенок закончил дело раньше он может покинуть свое место. Он вправе отправиться играть, заняться свободной самостоятельной деятельностью. При этом ребенок должен осознавать, что нельзя мешать другим, кричать, шуметь.

Совместную деятельность воспитатель реализует посредством различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или

их интеграции. Педагог выбирает формы и методы работы в зависимости от контингента детей, их уровня освоения программы и образовательных задач, которые он хочет решить.

Одним из видов совместной деятельности детей является **взаимодействие в паре**. Значение развития в дошкольном возрасте взаимодействия детей в паре велико.

Во-первых, оно является видом совместной деятельности, развивает социальность ребенка, его готовность к успешному взаимодействию с другими людьми в процессе достижения социальных, в т. ч. производственных, целей.

Во-вторых, взаимодействие детей в паре готовит дошкольника к взаимодействию в группе.

В-третьих, взаимодействие детей в паре создает условия для развития социальных мотивов поведения. Дети учатся подчинять свои личные сиюминутные интересы цели совместной деятельности пары.

В-четвертых, при взаимодействии детей в паре ребенок получает опыт «лидерства - сотрудничества — подчинения», а именно: возможность вести за собой, настаивать на своей позиции, либо взаимодействовать на равных, либо подчиняться. Причем эти три вида опыта одинаково важны.

В-пятых, при взаимодействии детей в паре развиваются многие коммуникативные умения, например умение слушать другого, формулировать и объяснять свою позицию, договариваться, поддерживать и т. д.

Для того чтобы обоснованно подходить к развитию у дошкольника навыков взаимодействия детей в паре, следует ответить на вопрос: какое коммуникативное умение является здесь центральным, системообразующим в обеспечении того, чтобы пара продуктивно достигла цели совместной деятельности? Это умение договариваться о предмете и способе деятельности - другими словами, «что делать?» и «как делать?».

Этапы взаимодействия детей в паре

Чтобы к началу школьного возраста это умение было освоено, его развитие взаимодействия детей в паре должно осуществляться постепенно и пройти в дошкольном периоде три этапа. Первый этап — 4–5 лет (средняя группа) — должен быть направлен на то, чтобы дети получили позитивный опыт работы в паре и группе сверстников под руководством взрослого.

Второй этап — дети 5–6 лет (старшая группа) — заключается в получении дошкольниками опыта договора пары о выборе предмета деятельности под руководством взрослого, развитии самостоятельности и творчества в совместной деятельности.

Третий этап — 6–7 лет (подготовительная группа) — должен обеспечивать получение детьми опыта осознанного и самостоятельного взаимодействия детей в паре и группе о предмете и способе деятельности. Суть и качественное отличие его от предыдущих состоит в следующем: на этом этапе должны быть созданы

условия для того, чтобы дети самостоятельно осознали необходимость и важность договора для достижения цели совместной деятельности, осознали и то, о чем следует договориться (что мы будем делать вместе (общая цель), кто и что будет делать (функции каждого), как, каким образом (способ деятельности). Условием того, что дошкольники осознают необходимость договора (самостоятельно решат договориться и скажут об этом), а также реально договорятся между собой в процессе деятельности, является предварительная работа взрослого. Она должна акцентировать важность договора пары для того, чтобы цель совместной деятельности была достигнута, побуждать пару детей к договору.

У детей среднего дошкольного возраста отношения со сверстниками только начинают складываться, поэтому важно, чтобы уже с младшего возраста ребенок приобрел положительный опыт совместной работы.

Большие возможности для приобретения дошкольниками опыта взаимодействия со сверстниками является совместная продуктивная деятельность. В ней перед детьми ставится одна общая цель - создать тот или иной вещественный продукт, а процесс его изготовления разделяется на отдельные, но зависимые друг от друга операции. Дошкольники попадают в такие условия, что они должны вступать в отношения сотрудничества - согласования и соподчинения действий.

Выделяются **четыре части работы по организации начальных форм сотрудничества.**

Первая часть – вербальное обозначение взрослым ситуации: напоминание правил игры или содержания продуктивной деятельности, обсуждение вместе с детьми адекватного способа совместного выполнения задания.

Вторая часть – образование пар. Естественное объединение дошкольников по собственному желанию; помощь взрослого детям, испытывающим затруднения в выборе партнеров.

Третья часть – собственно взаимодействие ребенка со сверстником: самостоятельное распределение обязанностей в паре, разделение операций, совместное выполнение задания, помощь взрослого в тех случаях, когда возникающие между детьми разногласия могут привести к разрушению совместных действий. Если пары дошкольников не справляются с заданием, с ними еще раз проговаривается соответствующий способ взаимодействия.

Неизбежно возникающие конфликтные ситуации, негативное поведение детей обсуждается только с конкретной парой дошкольников, без привлечения внимания остальных сверстников. Детям предоставляется возможность высказать свои претензии друг к другу, предположения, почему у них что-то не получилось, то есть осознать неудачу. Для того чтобы у дошкольников не осталось отрицательного впечатления о совместной работе, педагог ненавязчиво направляет их на повторное выполнение задания.

Четвертая часть – анализ и оценка продуктов деятельности. На данном этапе, ведущая роль остается за педагогом, который после выполнения задания организо-

вызывает выставку детских работ, обращает внимание детей на работы сверстников, предлагает рассмотреть их, сравнить со своими, давая при этом образец доброжелательной конструктивной оценки.

На начальном этапе работы с детьми основное внимание уделяется первой и второй частям организации начальных форм сотрудничества - демонстрации нормативных способов сотрудничества и объединению дошкольников в пары.

Отмечу, что на начальном этапе третья часть является очень непродолжительная по времени. А когда дети приобретают навыки сотрудничества, значительно сокращается количество времени, требующееся для организации подготовительной работы, наоборот, увеличивается время непосредственного сотрудничества детей в процессе совместной продуктивной деятельности.

При работе с детьми старшего дошкольного возраста — целесообразно выделить два подпункта.

Первый условно может быть назван как договор пары детей по побуждению взрослого. Методический контур его состоит в следующем.

Перед группой детей ставится общая цель. Например, сделать макет «Зима в лесу», причем выполнить это задание достаточно быстро. Для этого воспитанники разбиваются на пары, и каждая пара делает свои элементы, которые затем составят общую картину (макет, композицию).

Они выбирают группу предметов (например, зайчиков, белочек, волков, медведей, деревья, снеговиков, лесников, избушки, снегирей, синичек и т. д.) и приступают к работе.

В зависимости от достигнутого социально-коммуникативного уровня развития детей педагог либо говорит каждой паре, что им надо договориться о том, кто, что и как будет делать, либо задает вопрос, о чем им надо договориться, чтобы успешно выполнить работу. При этом контролирует, чтобы последовательно прозвучали ответы на вопросы «Кто?», «Что?» и «Как?».

После того как все пары участников завершат свою работу, педагог помещает изготовленные предметы на общую картину, эмоционально, позитивно оценивает результат и задает каждой паре детей вопросы: о чем они договорились, понравилось ли им работать вместе и т. д.

Полученная общая картина оценивается как красивая, оригинальная; подчеркивается, что она сделана так успешно и быстро благодаря результативной и быстрой работе пар детей и тому, что участники договорились о том, кто, что и как будет делать.

Второй подпункт условно может быть назван самостоятельным осознанным договором пары детей. Методический контур занятия состоит в следующем.

После содержательного введения в ситуацию детям показываются предметы, которые составляют пару: похожие или одинаковы по каким-то параметрам, но различающиеся по одному признаку (например, варежки, сапожки). Могут быть и предметы, которые в большинстве случаев одинаковы (например, чашки,

тарелки из сервиза).

Пары детей получают задание изготовить (сделать аппликацию из предложенных элементов, раскрасить заготовку и т. д.) два предмета так, чтобы они составили пару, были похожи, например, цветом и узором, а отличались только одним признаком: например, тем, что один сапожок надевают на правую, другой — на левую ногу. Педагог наблюдает за тем, как дети начинают работу. Если видит непонимание, замешательство, то говорит: «Мы обсудили, что вам нужно сделать, но не сказали как. Об этом вам надо догадаться самим».

После выполнения задания воспитанники приглашаются в общий круг. Каждая пара детей показывает свои изделия, отвечает на вопросы: Составляют ли эти предметы пару (в нашем случае сапожки)? Если да, то расскажите, что вы сделали, чтобы они получились одной пары. Если нет, объясните, почему они не составляют пару.

В большинстве случаев можно выделить две модели взаимодействия детей в паре:

- «ведущий — ведомый»: лидер (ведущий) начинает рисовать элемент, ведомый ждет, а затем повторяет элемент лидера;
- «паритетные отношения»: дети договариваются, кто какой элемент рисует, затем каждый участник в паре повторяет элемент партнера, при этом они меняются либо карандашами, либо заготовками.

Если все пары детей договорились, то изделия вывешиваются на один стенд и педагог заключает, что они получились парными, т. е. похожими цветом и узором благодаря тому, что участники каждой пары договорились о том, кто, что и как будет рисовать. Педагог может задать вопрос: «Чему мы научились?», побуждая тем самым детей к выводу о том, что они «научились договариваться».

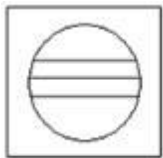
Если нашлись участники, которые не договорились и изготовили непарные, разные изделия, то после обсуждения в общем кругу все пары получают задания еще раз сделать такие же изделия, но уже другого цвета и узора. Далее изделия демонстрируются в общем кругу и вывешиваются на стенд.

Какие задания помогут организовать совместную деятельность детей

«Мяч»

Детям предлагается превратить круг в мяч, то есть дорисовать необходимые линии.

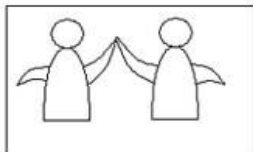
На доске заранее нарисован мяч:



- Правильность выполнения задания может проверить не только воспитатель, но и вы сами, работая в паре. Обменяйтесь листами друг с другом и проверьте, получился ли мячик такой же, как на доске.

Когда пара закончила работу, она показывает жест «Мы готовы».

На какой-нибудь паре показать жест:



- Снова поменяйтесь листами и покажите жест «Мы готовы».

«Зеркало»

Каждая пара сидя поворачивается лицом друг к другу. Один из пары показывает любое движение, а другой является «зеркалом», должен точно повторить это движение. Затем ученики меняются ролями. Игра проигрывается несколько раз.

«Раскрась мяч»

Дается задание каждой паре раскрасить мячики так, чтобы они стали совершенно одинаковыми.

- Чтобы пара хорошо справилась с заданием, нужно вначале его обсудить, договориться, как сделать, чтобы мячики получились одинаковыми. При этом постарайтесь разговаривать так, чтобы не мешать другим парам. После того как мячики будут полностью раскрашены, пара показывает жест «Мы готовы».

Создание проблемной ситуации

Каждому ребенку дается картинка «Найди отличия». Сначала задание выполняется индивидуально. Затем дети делятся по парам. Каждой паре дается картинка, на которой надо найти отличия.

После выполнения задания детей спрашивают: «Как легче искать отличия: одному или вместе?», «Что помогало вам выполнять задания? А что мешало?»

Задача подвести детей к пониманию того, что вместе легче выполнять задания, так как всегда можно обратиться за помощью к товарищу.

«Повтори узор»

Дети делятся на пары. Каждой паре дается образец узора из геометрических фигур. С помощью цветной бумаги, ножниц и клея детям вместе необходимо сделать такой же узор.

«Рукавички»

Цель: развивать умение налаживать партнерские отношения в совместной деятельности.

Оборудование: вырезанные из бумаги пары рукавичек в количестве, равном количеству пар участников игры, по три карандаша или фломастера на каждую пару.

Разложить рукавички с одинаковым, но не раскрашенным орнаментом по всему помещению. Дети расходятся в поисках своей «пары». Отыскавшиеся пары с помощью трех карандашей (фломастеров) стараются как можно быстрее совер-

шенно одинаково раскрасить рукавички.

Ведущий наблюдает, как организуют совместную работу пары, как делят карандаши, как при этом договариваются.

Чтобы организовать совместную деятельность детей, научить детей работать совместно, воспитатели могут **создавать образовательные ситуации с помощью различных пособий**, например, развивающих тетрадей для работы в паре «Играем и рисуем вместе!» для детей 5–6 и 6–7 лет (Изд-во «Русское слово»). Рассмотрим, возможные варианты совместной деятельности.

Тетради включают задания, которые развивают мышление, внимание, память, воображение и речь. Их особенность заключается в том, что задания в них выполняют одновременно двое детей или ребенок в паре со взрослым.

В процессе выполнения задания дети учатся договариваться о совместных действиях, согласовывать свои действия с действиями партнера. Взрослый, который находится рядом с ребенком, должен помнить о том, что решать и все делать за ребенка не нужно. Важно дать возможность ребенку проявить самостоятельность и инициативу. Во взаимодействии воспитателя и детей действия и активность взрослого не должны преобладать. Важно сделать паузу и предоставить детям возможность высказаться, выразить свое мнение, предложить варианты решения задания, обсудить с партнером действия каждого. Ошибки, неверные ответы и решения – это полезный и необходимый опыт для ребенка.

Развивающая тетрадь включает:

- обращение к взрослым и обращение к детям (читает взрослый);
- общие методические рекомендации для взрослых;
- рекомендации для проведения физкультурных минуток и динамических пауз;
- развивающие задания.

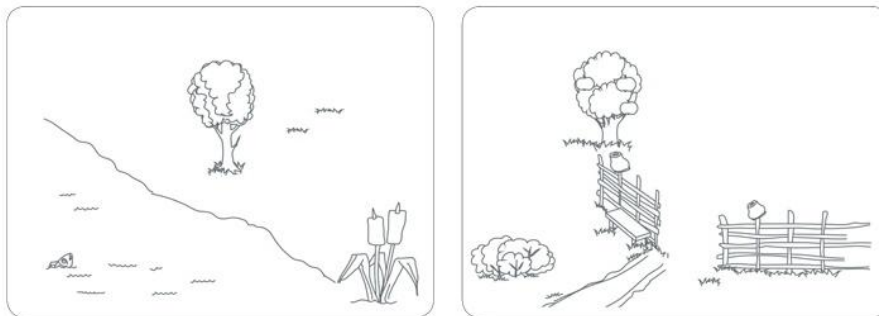
Как организовать совместную деятельность детей с помощью пособий:

• **Ознакомительный этап.** Дети самостоятельно выбирают партнера по работе. Воспитатель готовит место для совместной деятельности, предлагает рассмотреть тетрадь, отдельные листы для выполнения заданий и объясняет ребенку (детям) условия работы.

• **Основной этап.** Воспитатель проводит пальчиковую гимнастику или динамическое упражнение. Затем читает детям задания. Дети их выполняют. Воспитатель наблюдает за работой детей и при необходимости комментирует. Оказывает недирективную помощь, способствует общению детей и участвует в принятии решений.

• **Заключительный этап.** Дети оценивают работу друг друга и то, как они выполнили задания. Затем воспитатель включается в общее обсуждение, задает детям вопросы. Дети отвечают.

Например, *задание «Мы рисуем» для детей 5-6 лет*. Это задание на развитие фантазии и воображения. На двух страницах нарисованы отдельные элементы общей картины. Дети вместе рассматривают незаконченный рисунок, предлагают разные детали и сюжеты, которые можно дорисовать, обсуждают цветовое решение, договариваются, кто, что и где рисует. Далее творческий самостоятельный этап, затем обсуждение и возможная корректировка рисунка.



Данные задания можно изменять, придумывать другие варианты, выполнять их вместе с детьми или предлагать им для работы в паре. Например, задание «Мы рисуем» можно трансформировать в коллективную игру «Остров». В этой игре дети рисуют остров на большом листе ватмана. Максимальное количество участников – 5–7 человек.

Дети получают чистый лист ватмана неправильной формы, и воспитатель предлагает им нарисовать свой остров. Это задание невозможно выполнить без совместного обсуждения, где и что будет находиться на острове. Дети самостоятельно принимают решения, предлагают объекты (гавань, джунгли, деревня индейцев) и распределяют, кто за что будет отвечать. Итогом такой совместной работы станет создание общего игрового пространства «Остров», которое можно в дальнейшем использовать для режиссерских игр.

Возможен другой вариант этой коллективной игры. Воспитатель разрезает большой кусок ватмана неровными линиями на несколько частей. Далее распределяет детей на группы по 3–5 человек. Это распределение может проходить по выбору, как решит взрослый или наудачу (разыгрывается).

Каждая группа получает часть от общего ватмана и самостоятельно решает, что они будут делать с этой частью острова. Дети обсуждают, возможно, спорят, но в итоге группа находит свое решение. Далее – процесс творчества: дети рисуют, заполняют пространство острова. Затем воспитатель вместе с детьми соединяет фрагменты острова, и каждая группа рассказывает, что они нарисовали и как они представляют свою жизнь на острове. Можно предложить создать свои правила проживания на острове.

Совместная деятельность – важная составляющая образовательной деятельности в детском саду, которая требует внимания со стороны воспитателя. Чтобы

ее организовывать, воспитателю следует давать детям свободу в выборе партнера, материалов, учитывать основные компоненты совместной деятельности и правильно подбирать дидактические материалы и пособия.

В этом случае совместная деятельность будет способствовать развитию умения детей взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли и желания, строить речевые высказывания в ситуации общения, договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты, т.е. достижению детьми целевых ориентиров.

Литература:

1. Агафонова И.Н., Князева Н.А., Цветкова Е.В., Корниенко О.С., Михеева О.С. Развитие умения взаимодействовать в паре у дошкольников подготовительной группы // Справочник старшего воспитателя. – 2015. - № 4.
2. Агафонова И.Н., Князева Н.А., Цветкова Е.В., Михеева О.С. Развитие умения взаимодействовать в паре у дошкольников старшей группы // Справочник старшего воспитателя. – 2015. - № 12.
3. Каралашвили Е., Павлова Л. Совместная деятельность воспитателя и детей: как выполнить требования ФГОС ДО // Справочник старшего воспитателя. – 2017. - № 10.
4. Российское дошкольное образование. Полный сборник нормативных документов. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.